



EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR
Dirección General de Educación Tecnológica Industrial y de Servicios
Centro de Estudios Tecnológico Industrial y de Servicios No. 96

Instrumento de registro de la Planeación Didáctica

Identificación	Institución:	DGETI	Plantel:	CETIS 96	C.C.T	15DCT0011P		
	Docente (s) que elaboró el instrumento:	M. en C.E. Jorge Alfredo Díaz Ángeles			Fecha de elaboración:	21	01	2022
						Día	Mes	Año
	Asignatura o submódulo:		Semestre:		Carrera:	Periodo de la aplicación:	01/02/2022 a 04/03/2022	
		Inglés II		2	AUTOMOTRIZ	Duración en Horas	16	
	Campo disciplinar de la asignatura	Propósito formativo del campo disciplinar						
	Comunicación	The basic disciplinary competence of communication is related to the student`s ability to communicate effectively in Spanish and in a second language in different contexts, using distinct means and instruments. The learners who have developed this competence can read critically, communicate and support his/her own ideas in an effective way with clear speaking and writing. In addition to these, they will use the information and communication technologies with a critical thinking for different purposes. The competence of communication leads to analyze the nature of the language and as a tool for logical thinking.						
	Transversalidad con otras asignaturas							

	Ámbitos del perfil de egreso en el que contribuye la asignatura	LENGUAJE Y COMUNICACIÓN Se expresa con claridad en español de forma oral y escrita. Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas, obtiene e interpreta información y argumenta con eficacia. Se comunica en inglés con fluidez y naturalidad.
--	--	---

Intenciones Formativas	Propósito formativo de la asignatura		At the end of the second semester, the students will use the elements of language to express the activities they are doing now, in the past, and to share or request personal information from other people with simple phrases and tasks that require a simple and direct exchange of information of their environment and immediate needs. In addition, they will continue practicing the language skills to achieve an efficient interaction with students and to promote the collaborative work with others.
	Aprendizajes clave de la asignatura (NME)	Ejes disciplinarios	Students communicate, produce, interact, and collaborate with others
		Componente	Communication and interpersonal relationships. Integration of learning communities. Contextualization of learning communities through students' interests and academic experiences.
		Contenido central	Collaborative work in classroom as a basis for the integration of the learning community.
	Aprendizaje esperado		Activation of previous knowledge. To ask for the correct amount in many products in different contexts.
	Proceso de aprendizaje		N/A

	Productos Esperados	Write a conversation between a shop assistant and a customer
	Contenidos específicos	How do I ask for the products I need in different situations?
	Habilidades socioemocionales (HSE) a desarrollar	Implícita en Actividades
	Competencias Genéricas y atributos	G4 Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados 4.2 Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue
	Competencias Disciplinarias	CO4 Produce textos con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención y situación comunicativa.
	Competencias de Productividad Y Empleabilidad	N/A

Actividades de aprendizaje					
Apertura	Actividad del Docente		Recursos utilizados	Duración	
	<ul style="list-style-type: none"> Mediante una presentación se dará a conocer el programa de estudios, por parcial y el vocabulario requerido. El reglamento y la forma de evaluación (Autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación), coordinar una dinámica de integración. 		<ul style="list-style-type: none"> Pintarrón Pintarrones de colores Copias de plan de evaluación 	1	
	Actividad del estudiante	Duración	Producto de aprendizaje esperado	Tipo de evaluación	Ponderación
	<ul style="list-style-type: none"> Los alumnos, toma notas del programa, la (s) forma (s) de evaluación, reproducirán el reglamento interno, para el conocimiento del tutor del grupo. 	1	<ul style="list-style-type: none"> plan de evaluación 	No Evaluada/Sin Instrumento	0.00%

Apertura	Actividad del Docente			Recursos utilizados	Duración
	• El maestro aplica un examen diagnóstico para determinar los conocimientos previos.			• Examen	1.5
	Actividad del estudiante	Duración	Producto de aprendizaje esperado	Tipo de evaluación	Ponderación
	• Los alumnos realizan el examen diagnóstico para determinar sus conocimientos previos	1.5	• Examen	Heteroevaluación/Examen	0.00%
Apertura	Actividad del Docente			Recursos utilizados	Duración
	• El maestro aplica una prueba estándar de estilos de aprendizaje para determinar cuál es la mejor manera de aprender de los alumnos.			• Estilos de aprendizaje 1987 Ralph Metts S.J.	1
	Actividad del estudiante	Duración	Producto de aprendizaje esperado	Tipo de evaluación	Ponderación
	• Los alumnos contestan la prueba para determinar sus estilos de aprendizaje.	1	• Estilos de aprendizaje 1987 Ralph Metts S.J.	Heteroevaluación/Sin Instrumento	0.00%
Actividades de aprendizaje					
Desarrollo	Actividad del Docente			Recursos utilizados	Duración
	• El maestro dirige actividad de reading "The Beatles" apoyando con el audio y vocabulario de la lectura.			• Pizarrón • Cuaderno del alumno • Grabadora • Libro pag.13-15 • Class audio cd • Pizarrón	1
	Actividad del estudiante	Duración	Producto de aprendizaje esperado	Tipo de evaluación	Ponderación
	• Los alumnos realizan actividad de reading, escuchando el audio e identificando nuevo vocabulario.	1	• Notas del alumno • Ejercicios resueltos en el	Heteroevaluación/Lista de Cotejo	10.00%

		libro. • Participación			
Desarrollo	Actividad del Docente			Recursos utilizados	Duración
	• El maestro explica gramática de pasado del verbo to be y organiza equipos para trabajar actividad de pág. 15.			• Pizarrón • Cuaderno del alumno • Grabadora • Libro pag.13-15 • Class audio cd • Pizarrón	1
	Actividad del estudiante	Duración	Producto de aprendizaje esperado	Tipo de evaluación	Ponderación
	• Los alumnos identifican uso de pasado del verbo to be y realiza actividad en equipos utilizándola.	1	• Notas del alumno • Ejercicios resueltos en el libro. • Participación	Heteroevaluación/Rúbrica	10.00%
Desarrollo	Actividad del Docente			Recursos utilizados	Duración
	• El maestro explica gramática de pasado del verbo to be (interrogative). • Monitorea act. de speaking en forma grupal de pags. 16-17. • El maestro coordina presentación oral sobre un evento pasado y organiza binas para su retroalimentación. • El maestro entrega una flash carda cada alumno para practicar los verbos regulares e irregulares Explica gramática			• Cuaderno del alumno • Libro pag.16-17 • Pintarrón • Pintarrones de colores • Cuaderno de apuntes • Flash card • Ronda de verbos	1
	Actividad del estudiante	Duración	Producto de aprendizaje esperado	Tipo de evaluación	Ponderación
	• El alumno toma nota de gramática. • El alumno participa en act. de speaking • El alumno realiza y retroalimenta presentación oral en binas. • Los alumnos usan su flash cad para reconocer los verbos regulares de los • Irregulares	1	• Notas del alumno • Ejercicios resueltos en el libro. • Participación	Heteroevaluación/Rúbrica	10.00%
Desarrollo	Actividad del Docente			Recursos utilizados	Duración
				• Pizarrón • Libro pag.18-19 • Pizarrón • Libro • pag.20-22 • pag.27	1

	<ul style="list-style-type: none"> • El maestro realiza juego de mímica grupal para introducir vocabulario de emociones. • El maestro reproduce audio y dirige act. de listening con el vocabulario anterior. • El maestro pide a los alumnos que subrayen los enunciados que estén en pasado simple. • El maestro explica la gramática del pasado en afirmativo negativo e interrogativo 				
	Actividad del estudiante	Duración	Producto de aprendizaje esperado	Tipo de evaluación	Ponderación
	<ul style="list-style-type: none"> • El alumno participa en juego de mímica e identifica vocabulario en su libro. • El alumno escucha audio y resuelve act. de listening. • Los alumnos subrayan los enunciados en pasado del libro. 	1	<ul style="list-style-type: none"> • Notas del alumno • Ejercicios resueltos en el libro. • Participación 	Heteroevaluación/Rúbrica	10.00%
Desarrollo	Actividad del Docente			Recursos utilizados	Duración
	<ul style="list-style-type: none"> • El maestro dirige actividad de reading “St. Valentine’s Day” apoyando con el audio y vocabulario de la lectura. • El maestro guía en resolución de preguntas de comprensión sobre la lectura. • El maestro explica gramática de pasado simple y monitorea resolución de ejercicios pags.31-32. 			<ul style="list-style-type: none"> • Pizarrón • Libro • pag.29-32 • Material visual • Grabadora • Class audio cd • Cuaderno del alumno 	1
	Actividad del estudiante	Duración	Producto de aprendizaje esperado	Tipo de evaluación	Ponderación
<ul style="list-style-type: none"> • El alumno realiza actividad de reading identificando nuevo vocabulario. • El alumno contesta preguntas de comprensión sobre la lectura. • El alumno toma nota de gramática y resuelve ejercicios. 	1	<ul style="list-style-type: none"> • Notas del alumno • Ejercicios resueltos en el libro. • Participación 	Heteroevaluación/Rúbrica	10.00%	
Desarrollo	Actividad del Docente			Recursos utilizados	Duración
	<ul style="list-style-type: none"> • El maestro presenta una redacción de una experiencia pasada empleando el pasado continuo mediante ejemplos visuales y vocabulario nuevo sobre el writing de la página.90, para apoyar la actividad. • El maestro realiza un repaso de retroalimentación del pasado simple y pasado continuo y completa los ejercicios de acuerdo a las páginas 91-92 			<ul style="list-style-type: none"> • Pizarrón • Libro páginas 90,91 y 92 • Material visual • Grabadora • Class audio cd • Cuaderno del alumno • proyector 	1

		Actividad del estudiante	Duración	Producto de aprendizaje esperado	Tipo de evaluación	Ponderación
		<ul style="list-style-type: none"> • El alumno identifica nuevo vocabulario y realiza actividad. de reading. • El alumno escucha audio y completa la actividad. de writing. • El alumno en base a las imágenes mostradas redacta un dialogo en binas. • El alumno expone sus dudas sobre Project Unit 5 y planea su desarrollo. • El alumno realiza y retroalimenta presentación oral en binas.en casa. 	1	<ul style="list-style-type: none"> • Notas del alumno • Ejercicios resueltos en el libro. • Participación 	Heteroevaluación/Rúbrica	10.00%
Desarrollo	Actividad del Docente				Recursos utilizados	Duración
	<ul style="list-style-type: none"> • El maestro presenta la gramática de pasado continuo escribiendo algunos ejemplos en el pizarrón • El maestro escoge al azar a varios alumnos para participar escribiendo un enunciado usando 				<ul style="list-style-type: none"> • Pintarrón • Pintarrones de colores • Cuaderno de apuntes 	1
	Actividad del estudiante	Duración	Producto de aprendizaje esperado	Tipo de evaluación	Ponderación	
		<ul style="list-style-type: none"> • Los alumnos toman nota del tema presentado por el maestro. • Los alumnos, escriben en el pintarrón enunciados describiendo sus habilidades. 	1	<ul style="list-style-type: none"> • Notas del alumno • Participación 	Heteroevaluación/Rúbrica	10.00%
Desarrollo	Actividad del Docente				Recursos utilizados	Duración
	<ul style="list-style-type: none"> • El maestro escribe el vocabulario de acuerdo a la canción que se va a trabajar con los alumnos y repite las palabras para que los alumnos practiquen la pronunciación. • El maestro entrega las hojas con la canción a los alumnos y da la indicación que tienen que escuchar la canción y completar las palabras que faltan usando el vocabulario que se mostró anteriormente. • El maestro lee junto con los alumnos la canción para practicarla y al final se indica que la tienen que cantar como grupo. 				<ul style="list-style-type: none"> • Cuaderno • Pintarrón • Pintarrones de colores • grabadora • Canción impresa. • grabadora • Canción impresa. 	2
	Actividad del estudiante	Duración	Producto de aprendizaje esperado	Tipo de evaluación	Ponderación	

	<ul style="list-style-type: none"> Los alumnos copian el vocabulario en su cuaderno para después usarlo en la canción que se va a presentar. Los alumnos escuchan la canción y completan los espacios en blanco usando el vocabulario que se presentó anteriormente. Los alumnos junto con el maestro leen la canción para practicarla y al final cantar como grupo. 	2	<ul style="list-style-type: none"> Ejercicios en el cuaderno Canción impresa 	Heteroevaluación/Rúbrica	10.00%
Actividades de aprendizaje					
Cierre	Actividad del Docente			Recursos utilizados	Duración
	<ul style="list-style-type: none"> El maestro registra trabajos y puntos obtenidos por cada alumno en su libro. 			<ul style="list-style-type: none"> Cuaderno de apuntes Libro de texto 	2
	Actividad del estudiante	Duración	Producto de aprendizaje esperado	Tipo de evaluación	Ponderación
	<ul style="list-style-type: none"> El alumno entrega sus trabajos y puntos del libro, observando que le sean registrados en lista. 	2	<ul style="list-style-type: none"> Cuaderno de apuntes Libro de texto rubrica 	Heteroevaluación/Rúbrica	10.00%
Cierre	Actividad del Docente			Recursos utilizados	Duración
	<ul style="list-style-type: none"> Aplica examen escrito de primer parcial. 			<ul style="list-style-type: none"> Examen escrito 	1.5
	Actividad del estudiante	Duración	Producto de aprendizaje esperado	Tipo de evaluación	Ponderación
	<ul style="list-style-type: none"> Realiza examen escrito de primer parcial. 	1.5	<ul style="list-style-type: none"> Examen escrito 	Heteroevaluación/Examen	10.00%

Recursos por utilizar	
Materiales	Equipo

Referencias		
Bibliográficas		Internet; otras fuentes
Validación		
Elaborado por:	Recibido por:	Avalado por:
M. en C.E. Jorge Alfredo Díaz Ángeles	Lic. José Pilar Flores Marques	Mtro. Jorge Alfredo Díaz Ángeles



EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR
Dirección General de Educación Tecnológica Industrial y de Servicios
Centro de Estudios Tecnológico Industrial y de Servicios No. 96

Instrumento de registro de la Planeación Didáctica

Identificación	Institución:	DGETI	Plantel:	CETIS 96	C.C.T	15DCT0011P		
	Docente (s) que elaboró el instrumento:	M. en C.E. Jorge Alfredo Díaz Ángeles			Fecha de elaboración:	21	01	2022
						Día	Mes	Año
	Asignatura o submódulo:		Semestre:		Carrera:	Periodo de la aplicación:	07/03/2022 a 06/05/2022	
		Inglés II		2	AUTOMOTRIZ	Duración en Horas	15.5	
	Campo disciplinar de la asignatura	Propósito formativo del campo disciplinar						
	Comunicación	The basic disciplinary competence of communication is related to the student`s ability to communicate effectively in Spanish and in a second language in different contexts, using distinct means and instruments. The learners who have developed this competence can read critically, communicate and support his/her own ideas in an effective way with clear speaking and writing. In addition to these, they will use the information and communication technologies with a critical thinking for different purposes. The competence of communication leads to analyze the nature of the language and as a tool for logical thinking.						
	Transversalidad con otras asignaturas							

	Ámbitos del perfil de egreso en el que contribuye la asignatura	
--	--	--

Intenciones Formativas	Propósito formativo de la asignatura		At the end of the second semester, the students will use the elements of language to express the activities they are doing now, in the past, and to share or request personal information from other people with simple phrases and tasks that require a simple and direct exchange of information of their environment and immediate needs. In addition, they will continue practicing the language skills to achieve an efficient interaction with students and to promote the collaborative work with others.
	Aprendizajes clave de la asignatura (NME)	Ejes disciplinarios	Reading, writing, speaking and listening.
		Componente	Reading, writing and oral production as learning sources and abilities practice. The importance of reading to writing production. The importance of reading to writing in based argument.
		Contenido central	The importance of language and grammar role in it. Argumentative text. The text as resource information and new ideas
	Aprendizaje esperado		To communicate the specific situations of your school or relative´s work (present continuous and the adverbs of frequency)
	Proceso de aprendizaje		N/A

	Productos Esperados	A presentation with graphic support where the student describes his activities and those of a relative
	Contenidos específicos	Describing my daily routine
	Habilidades socioemocionales (HSE) a desarrollar	Implícita en Actividades
	Competencias Genéricas y atributos	G4 Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados 4.1 Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas.
	Competencias Disciplinarias	CO11 Se comunica en una lengua extranjera mediante un discurso lógico, oral o escrito, congruente con la situación comunicativa.
	Competencias de Productividad Y Empleabilidad	N/A

Actividades de aprendizaje					
Apertura	Actividad del Docente			Recursos utilizados	Duración
	• El maestro presenta imágenes sobre hábitos buenos y malos para generar plenaria sobre preguntas detonadoras de Unidad 3.			• Pizarrón • Material visual • Libro pag.45-47 • Grabadora • Class audio cd	2
	Actividad del estudiante	Duración	Producto de aprendizaje esperado	Tipo de evaluación	Ponderación
	• El alumno participa en plenaria sobre hábitos buenos y malos. • El alumno realiza act. de reading, reconociendo nuevo vocabulario.	2	• Cuaderno de apuntes • Libro de texto • rubrica	Heteroevaluación/Rúbrica	80.00%
	Actividad del Docente			Recursos utilizados	Duración

Apertura	<ul style="list-style-type: none"> • El maestro dirige actividad de reading “Bad Habits” pag.46 apoyando con el audio y vocabulario de la lectura. • El maestro explica gramática de used to y organiza equipos para trabajar actividades de pag. 47. 			<ul style="list-style-type: none"> • Pizarrón • Material visual • Libro pag.45-47 	1
	Actividad del estudiante	Duración	Producto de aprendizaje esperado	Tipo de evaluación	Ponderación
	<ul style="list-style-type: none"> • El alumno toma nota de gramática y realiza en equipos actividades del libro. 	1	<ul style="list-style-type: none"> • Notas del alumno • Ejercicios resueltos en el libro. • Participación 	Heteroevaluación/Rúbrica	80.00%
Actividades de aprendizaje					
Desarrollo	Actividad del Docente			Recursos utilizados	Duración
	<ul style="list-style-type: none"> • El maestro explica gramática de can/could y organiza equipos para trabajar actividades de pag. 47. 			<ul style="list-style-type: none"> • Cuaderno de apuntes • Libro de texto • rubrica 	1
	Actividad del estudiante	Duración	Producto de aprendizaje esperado	Tipo de evaluación	Ponderación
<ul style="list-style-type: none"> • El alumno participa en revisión del ejercicio realizado en clase. 	1	<ul style="list-style-type: none"> • Ejercicios resueltos en el libro. • Participación 	Heteroevaluación/Rúbrica	80.00%	
Desarrollo	Actividad del Docente			Recursos utilizados	Duración
	<ul style="list-style-type: none"> • El maestro forma equipos de cuatro personas realiza la actividad 1 y 3 de la página 70 • Practica con varias parejas la conversación de la página 71 y posteriormente indica a los alumnos que hagan una similar • Realiza un pequeño texto acerca de los hábitos alimenticios e indica se realice uno similar en la página 72 			<ul style="list-style-type: none"> • Pizarrón • Libro página 70, 71 y 72 • Computadora • Cuaderno del alumno • proyector 	1
	Actividad del estudiante	Duración	Producto de aprendizaje esperado	Tipo de evaluación	Ponderación

Desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> • Los alumnos Identifica vocabulario y resuelve actividad. • El alumno toma ideas principales de la conversación y contesta ejercicios en base a éste. • Los alumnos redactan lo solicitado y recibe retroalimentación. 	1	<ul style="list-style-type: none"> • Ejercicios resueltos en el libro. • Participación 	Heteroevaluación/Rúbrica	80.00%
	Actividad del Docente			Recursos utilizados	Duración
	<ul style="list-style-type: none"> • El maestro asigna tarea para la casa sobre diferentes alimentos y los clasifica en la tabla pag.68. • El maestro dirige la actividad de listening de la página 69 apoyando con el audio 			<ul style="list-style-type: none"> • Pizarrón • Libro páginas 68-69 • Grabadora • Class audio cd • Cuaderno del alumno • proyector 	1
	Actividad del estudiante	Duración	Producto de aprendizaje esperado	Tipo de evaluación	Ponderación
	<ul style="list-style-type: none"> • El alumno realiza la actividad de tarea • El alumno escucha audio y realiza act. de listening. • toma nota de gramática y realiza act. de speaking en binas. • El alumno reconoce reglas de pronunciación y resuelve act. • El alumno participa en act. de speaking en equipos. -Realiza tarea asignada en para la casa. 	1	<ul style="list-style-type: none"> • Notas del alumno • Ejercicios resueltos en el libro. • Participación 	Heteroevaluación/Rúbrica	80.00%
Actividades de aprendizaje					
Cierre	Actividad del Docente			Recursos utilizados	Duración
	<ul style="list-style-type: none"> • El maestro Indica que trabajen en parejas y elaboren un ejercicio similar en la misma página • El maestro indica se realice de tarea en casa la actividad de la página 74 • El maestro explica los sustantivos contables (. How much, How Many) e incontables y los ejercicios de la página 75 			<ul style="list-style-type: none"> • Pizarrón • Material visual • Libro Página 74 y 75 • Grabadora • Class audio cd • proyector 	2
	Actividad del estudiante	Duración	Producto de aprendizaje esperado	Tipo de evaluación	Ponderación
	<ul style="list-style-type: none"> • Los alumnos Identifica las respuestas en el audio y realiza la actividad. De listening, ejercicios sobre éste. • Los alumnos participan en binas con la actividad. de writing y speaking. 	2	<ul style="list-style-type: none"> • Notas del alumno • Ejercicios resueltos en el 	Heteroevaluación/Rúbrica	80.00%

	• El alumno realiza tarea en casa de actividad de los sustantivos contables e incontables		libro. • Participación		
Cierre	Actividad del Docente			Recursos utilizados	Duración
	• El maestro escribe el vocabulario de acuerdo a la canción que se va a trabajar con los alumnos y repite las palabras para que los alumnos practiquen la pronunciación.			• Cuaderno • Pintarrón • Pintarrones de colores	2
	Actividad del estudiante	Duración	Producto de aprendizaje esperado	Tipo de evaluación	Ponderación
	• Los alumnos copian el vocabulario en su cuaderno para después usarlo en la canción que se va a presentar.	2	• Notas del alumno • Participación	Heteroevaluación/Rúbrica	80.00%
Cierre	Actividad del Docente			Recursos utilizados	Duración
	• El maestro entrega las hojas con la canción a los alumnos y da la indicación que tienen que escuchar la canción y completar las palabras que faltan usando el vocabulario que se mostró anteriormente. • El maestro lee junto con los alumnos la canción para practicarla y al final se indica que la tienen que cantar como grupo.			• Cuaderno • Pintarrón • Pintarrones de colores • grabadora • Canción impresa.	2
	Actividad del estudiante	Duración	Producto de aprendizaje esperado	Tipo de evaluación	Ponderación
	• Los alumnos escuchan la canción y completan los espacios en blanco usando el vocabulario que se presentó anteriormente. • Los alumnos junto con el maestro leen la canción para practicarla y al final cantar como grupo.	2	• Canción impresa	Heteroevaluación/Sin Instrumento	80.00%
Cierre	Actividad del Docente			Recursos utilizados	Duración
	• El maestro registra trabajos y puntos obtenidos por cada alumno en su libro.			• Cuaderno de apuntes • Libro de texto	2
	Actividad del estudiante	Duración	Producto de aprendizaje	Tipo de evaluación	Ponderación

Cierre	• El alumno entrega sus trabajos y puntos del libro, observando que le sean registrados en lista.	2	esperado • Cuaderno de apuntes • Libro de texto • rubrica	Heteroevaluación/Rúbrica	80.00%
	Actividad del Docente			Recursos utilizados	Duración
	• El maestro aplica examen escrito del segundo parcial.			• Examen escrito	1.5
	Actividad del estudiante	Duración	Producto de aprendizaje esperado	Tipo de evaluación	Ponderación
• El alumno realiza examen escrito del segundo parcial.	1.5	• Examen escrito	Heteroevaluación/Examen	20.00%	

Recursos por utilizar		
Materiales	Equipo	
Referencias		
Bibliográficas	Internet; otras fuentes	
Validación		
Elaborado por:	Recibido por:	Avalado por:
M. en C.E. Jorge Alfredo Díaz Ángeles	Lic. José Pilar Flores Marques	Mtro. Jorge Alfredo Díaz Ángeles



EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR
Dirección General de Educación Tecnológica Industrial y de Servicios
Centro de Estudios Tecnológico Industrial y de Servicios No. 96

Instrumento de registro de la Planeación Didáctica

Identificación	Institución:	DGETI	Plantel:	CETIS 96	C.C.T	15DCT0011P		
	Docente (s) que elaboró el instrumento:	M. en C.E. Jorge Alfredo Díaz Ángeles			Fecha de elaboración:	21	01	2022
						Día	Mes	Año
	Asignatura o submódulo:		Semestre:		Carrera:	Periodo de la aplicación:	09/05/2022 a 17/06/2022	
		Inglés II		2	AUTOMOTRIZ	Duración en Horas	16.5	
	Campo disciplinar de la asignatura	Propósito formativo del campo disciplinar						
	Comunicación	The basic disciplinary competence of communication is related to the student`s ability to communicate effectively in Spanish and in a second language in different contexts, using distinct means and instruments. The learners who have developed this competence can read critically, communicate and support his/her own ideas in an effective way with clear speaking and writing. In addition to these, they will use the information and communication technologies with a critical thinking for different purposes. The competence of communication leads to analyze the nature of the language and as a tool for logical thinking.						
	Transversalidad con otras asignaturas							

	Ámbitos del perfil de egreso en el que contribuye la asignatura	
--	--	--

Intenciones Formativas	Propósito formativo de la asignatura		At the end of the second semester, the students will use the elements of language to express the activities they are doing now, in the past, and to share or request personal information from other people with simple phrases and tasks that require a simple and direct exchange of information of their environment and immediate needs. In addition, they will continue practicing the language skills to achieve an efficient interaction with students and to promote the collaborative work with others.
	Aprendizajes clave de la asignatura (NME)	Ejes disciplinarios	Explain their point of view for producing a text
		Componente	The justification of the students' opinion with an argument. The solid construction of one's original perspective.
		Contenido central	The argumentative writing. The original argumentative writing
	Aprendizaje esperado		To provide simple arguments about a text
	Proceso de aprendizaje		N/A

	Productos Esperados	Write and answer questions about a text
	Contenidos específicos	Using the book as a tool for writing
	Habilidades socioemocionales (HSE) a desarrollar	Implícita en Actividades
	Competencias Genéricas y atributos	G4 Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados 4.2 Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue
	Competencias Disciplinarias	CO1 Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe
	Competencias de Productividad Y Empleabilidad	N/A

Actividades de aprendizaje				
Apertura	Actividad del Docente		Recursos utilizados	Duración
	<ul style="list-style-type: none"> El maestro dirige la presentación de los object pronouns como introducción a la actividad. de grammar de la página 107. El maestro monitorea y retroalimenta la actividad. de writing en parejas en variados ejercicios de las páginas.107 y 108. El maestro asigna como tarea en casa de la actividad. de Crossing Knowledge de la paginas. 109 y 110. 		<ul style="list-style-type: none"> Cuaderno Pintarrón Pintarrones de colores 	1
	Actividad del estudiante	Duración	Producto de aprendizaje esperado	Tipo de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> El alumno identifica el tema de los object pronouns y realiza la actividad. de grammar y 	1	<ul style="list-style-type: none"> Notas del alumno Ejercicios 	Heteroevaluación/Rúbrica	80.00%

	ejercicios sobre éste. • El alumno participa en binas con la actividad. de writing. • El alumno realiza tarea en casa de act. de Crossing Knowledge		resueltos en el libro. • Participación		
Apertura	Actividad del Docente			Recursos utilizados	Duración
	• El maestro asigna como tarea en casa la actividad de la paginas 84 y 85 • El maestro dirige actividad de reading “Did you know that” apoyándose con el audio y vocabulario de la lectura. • El maestro reproduce audio y dirige la actividad. de listening con el vocabulario ya contestado de la página 86.			• Pizarrón • Cuaderno del alumno • Grabadora • Libro páginas 84-86 • Class audio cd proyector	2
	Actividad del estudiante	Duración	Producto de aprendizaje esperado	Tipo de evaluación	Ponderación
	• El alumno realiza la actividad indicada • El alumno de manera individual escucha y contesta la actividad de audio generando sus propias respuestas	2	• Notas del alumno • Ejercicios resueltos en el libro. • Participación	Heteroevaluación/Rúbrica	80.00%
Actividades de aprendizaje					
Desarrollo	Actividad del Docente			Recursos utilizados	Duración
	• El maestro explica gramática del comparativo y superlativo con variados ejercicios • El maestro monitorea actividad. de los ejercicios en forma grupal de la página 87. • El maestro coordina presentación oral sobre varias preguntas y organiza binas para su retroalimentación.			• Pizarrón • Cuaderno del alumno • Libro Página 87 proyector	2
	Actividad del estudiante	Duración	Producto de aprendizaje esperado	Tipo de evaluación	Ponderación
	• El alumno Toma nota de gramática. • El alumno participa en actividad. de writing • El alumno realiza y retroalimenta presentación oral en binas.	2	• Notas del alumno • Ejercicios resueltos en el libro. • Participación	Heteroevaluación/Rúbrica	80.00%
	Actividad del Docente			Recursos utilizados	Duración

Desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> • El maestro explica la gramática del There was –There were. • El maestro organiza grupos de trabajo para escribir ejemplos del tema. 			• Cuaderno • Pintarrón • Pintarrones de colores	2
	Actividad del estudiante	Duración	Producto de aprendizaje esperado	Tipo de evaluación	Ponderación
	<ul style="list-style-type: none"> • El alumno toma nota de las diferentes estructuras explicadas por el docente • El alumno trabaja en equipos para redactar enunciados en su cuaderno. 	2	<ul style="list-style-type: none"> • Notas del alumno • Ejercicios en el cuaderno 	Heteroevaluación/Rúbrica	80.00%
Desarrollo	Actividad del Docente			Recursos utilizados	Duración
	<ul style="list-style-type: none"> • El maestro escribe en el pintarrón los números en ingles del uno al cien. 			• Pintarrón • Pintarrones de colores	2
	Actividad del estudiante	Duración	Producto de aprendizaje esperado	Tipo de evaluación	Ponderación
	<ul style="list-style-type: none"> • Los alumnos, toma notas de los números y los dicen uno por uno para corregir la pronunciación. 	2	<ul style="list-style-type: none"> • Notas del alumno • Ejercicios en el cuaderno 	Heteroevaluación/Rúbrica	80.00%
Actividades de aprendizaje					
Cierre	Actividad del Docente			Recursos utilizados	Duración
	<ul style="list-style-type: none"> • El maestro escribe el vocabulario de acuerdo a la canción que se va a trabajar con los alumnos y repite las palabras para que los alumnos practiquen la pronunciación. 			• Cuaderno • Pintarrón • Pintarrones de colores	2
	Actividad del estudiante	Duración	Producto de aprendizaje esperado	Tipo de evaluación	Ponderación
	<ul style="list-style-type: none"> • Los alumnos copian el vocabulario en su cuaderno para después usarlo en la canción que se va a presentar. 	2	<ul style="list-style-type: none"> • Notas en el cuaderno 	Heteroevaluación/Rúbrica	80.00%
Cierre	Actividad del Docente			Recursos utilizados	Duración

	<ul style="list-style-type: none"> • El maestro entrega las hojas con la canción a los alumnos y da la indicación que tienen que escuchar la canción y completar las palabras que faltan usando el vocabulario que se mostró anteriormente. • El maestro lee junto con los alumnos la canción para practicarla y al final se indica que la tienen que cantar como grupo. 			<ul style="list-style-type: none"> • Cuaderno • Pintarrón • Pintarrones de colores • grabadora • Canción impresa. • grabadora • Canción impresa. 	2
	Actividad del estudiante	Duración	Producto de aprendizaje esperado	Tipo de evaluación	Ponderación
	<ul style="list-style-type: none"> • Los alumnos escuchan la canción y completan los espacios en blanco usando el vocabulario que se presentó anteriormente. • Los alumnos junto con el maestro leen la canción para practicarla y al final cantar como grupo. 	2	<ul style="list-style-type: none"> • Canción impresa 	Heteroevaluación/Rúbrica	80.00%
Cierre	Actividad del Docente			Recursos utilizados	Duración
	<ul style="list-style-type: none"> • El maestro registra trabajos y puntos obtenidos por cada alumno en su libro. 			<ul style="list-style-type: none"> • Cuaderno de apuntes • Libro de texto 	2
	Actividad del estudiante	Duración	Producto de aprendizaje esperado	Tipo de evaluación	Ponderación
	<ul style="list-style-type: none"> • El alumno entrega sus trabajos y puntos del libro, observando que le sean registrados en lista. 	2	<ul style="list-style-type: none"> • Cuaderno de apuntes • Libro de texto • rubrica 	Heteroevaluación/Rúbrica	80.00%
Cierre	Actividad del Docente			Recursos utilizados	Duración
	<ul style="list-style-type: none"> • El maestro aplica examen escrito del segundo parcial. 			<ul style="list-style-type: none"> • Examen escrito 	1.5
	Actividad del estudiante	Duración	Producto de aprendizaje esperado	Tipo de evaluación	Ponderación
	<ul style="list-style-type: none"> • El alumno realiza examen escrito del segundo parcial. 	1.5	<ul style="list-style-type: none"> • Examen escrito 	Heteroevaluación/Examen	20.00%

Recursos por utilizar		
Materiales	Equipo	
Referencias		
Bibliográficas	Internet; otras fuentes	
Validación		
Elaborado por:	Recibido por:	Avalado por:
M. en C.E. Jorge Alfredo Díaz Ángeles	Lic. José Pilar Flores Marques	Mtro. Jorge Alfredo Díaz Ángeles